

PREMIS PUBLICATS
A LA COL·LECCIÓ
"CRISTIANISME I CULTURA".
EDITORIAL CRUÏLLA

Compromís i escriptura.

Lectura d'"Incerta glòria" de Joan Sales:

Carme Arnau. Premi Joan Maragall 2002

Camins efímers cap a l'etern. Interseccions entre litúrgia i art

Înês Castel-Branco. Premi Joan Maragall 2003

Una literatura entre el dogma i l'heretgia.

Les influències dantesques en l'obra de Joan Maragall.

Francesco Ardolino. Premi Joan Maragall 2004

Mística i vida quotidiana. El testimoni d'Egied van Broeckhoven

Adelaide Baracco. Premi Joan Maragall 2005

La política dels cristians

Josep Lligades. Premi Joan Maragall 2007

Idea de l'home, idea de Déu

Joan Ordi. Premi Joan Maragall 2008

Música sacra: nou audicions i un pròleg

Joan Grimalt. Premi Joan Maragall 2009

PENDENTS DE PUBLICACIÓ

*Amor fina e complida. Arnau de Vilanova i les teories
medievals de l'amor*

Jaume Mensa. Premi Joan Maragall 2010

El reencantament posmodern

Josep Otón. Premi Joan Maragall 2011

València, núm. 244 2n

08007.- Barcelona

Tel. 93.488.08.88

Fax. 93.488.24.44

E-mail: fjm@fundaciojoanmaragall.org

<http://www.fundaciojoanmaragall.org>

fjm

FUNDACIÓ
JOAN
MARAGALL

CRISTIANISME I
CULTURA

fjm

XXIII PREMI
JOAN
MARAGALL

BASES 2012

fjm

FUNDACIÓ JOAN MARAGALL
CRISTIANISME I CULTURA

BASES
DEL PREMI JOAN MARAGALL
CRISTIANISME I CULTURA
ANY 2012

01. La Fundació Joan Maragall convoca el XXIII Premi Joan Maragall per a una obra d'assaig o d'investigació sobre CRISTIANISME I CULTURA, entenent tots dos termes i la seva relació en el sentit més ampli (que inclou, naturalment, aspectes religiosos o interreligiosos, però també aspectes humanístics, ètics i polítics).
02. Les obres hauran de ser originals, inèdites, en llengua catalana i no premiades en altres concursos.
03. Els originals s'hauran de presentar per quintuplicat mecanografiats a doble espai i religats. Al primer full hi constarà clarament el nom de l'autor o el pseudònim amb què concursi.
04. Quan s'opti per concursar amb pseudònim, caldrà adjuntar als originals un sobre en què consti, a l'exterior, el títol del treball i el pseudònim i, a l'interior, les dades de l'autor.
05. Els treballs hauran de tenir un mínim de 125 pàgines i un màxim de 300 pàgines (2.100 espais per pàgina).
06. Els cinc exemplars hauran de ser lliurats a les oficines de la Fundació Joan Maragall (carrer de València, 244 2n, 08007.- Barcelona). L'admissió dels originals quedarà closa el dia 4 d'octubre de 2012 a les 7 del vespre.
07. El Jurat estarà compost per:
Pere Lluís Font (President)
Narcís Comadira
David Jou
Ramon Pla i Arxé
Carles Torner
08. La dotació del premi serà de 6.000,00 euros.
09. El jurat emetrà el veredictes durant la celebració de la Festa Literària de la Nit de Santa Llúcia.
10. L'obra guanyadora serà publicada a la col·lecció "Cristianisme i cultura". La Fundació es reserva el termini de dos mesos d'opció preferent de publicació, a la mateixa col·lecció, de la resta d'obres presentades.
11. Els originals de les obres no premiades podran ser retirats de les oficines de la Fundació a partir de dos mesos després de la publicació del veredictes del Jurat i durant els tres mesos següents, transcorreguts els quals no es respondrà de la seva conservació.
12. El jurat procedirà a l'adjudicació del Premi pel procediment de votacions i eliminacions successives.
13. La Fundació es reserva el dret de modificar la composició del Jurat en cas de malaltia, absència o altre motiu d'impediment d'alguns dels seus membres.
14. La presentació dels originals pressuposa l'acceptació d'aquestes bases i dels drets i les obligacions que se'n deriven.